

## LIBROS

### RECENSIONES

Ysabel de ANDÍA, *El admirable misterio de Dios y del hombre en Cristo*. Presentación de J. Vagneux. Traducción de M. Huarte Luxán. Salamanca, Ediciones Sígueme, 2022. 350 pp. (Verdad e imagen. Teología, 155).

Es una obra de importancia la que nos ofrece Ysabel de Andía, reconocida autora acerca de temas sobre la antigüedad cristiana, en particular sobre el Seudo Dionisio Areopagita, y buena conocedora de la mística de la India. Con esta valiosa contribución nos muestra la relación que existe entre la doctrina trinitaria, especialmente con referencia al camino de la iniciación cristiana, comparándola con la experiencia espiritual india. Se refiere en el texto a las obras de reconocidos autores modernos, como Jules Monchanin, Henri de Lubac, Louis Bouyer, entre otros, y muestra la relación de la mística con el misterio. Abre así una perspectiva muy rica y en cierto modo novedosa, que nos ilustra acerca del parentesco en la dimensión religiosa que alcanza a tradiciones diferentes y acerca así por la mística al Dios inefable. Señalemos algunos aspectos de esta reflexión profunda, que requiere una lectura pausada: la relación entre la letra de la Palabra revelada y el Espíritu Santo, el sentido místico de la Escritura, el vínculo entre la Palabra y la Escritura, la mistagogía en la iniciación cristiana, la dimensión nupcial del encuentro con Dios.

*Martín de Elizalde, osb*