

LIBROS

RECENSIONES

Patrística

RUPERTO DE DEUTZ, *Commento al Cantico dei Cantici. De Incarnatione Domini. Introduzione, traduzione e note a cura di Cecilia Falchini*. Magnano, Qiqajon, 2005, 344 pp. (*Padri occidentali*).

En esta obra, Ruperto canta las alabanzas de María pero sobre todo de Dios, que ha obrado grandes cosas, e insertándose en la más auténtica tradición eclesial y asumiendo de modo general contribuciones y aportes, ofrece una lectura de la encarnación como un evento nupcial entre Cristo, al mismo tiempo Hijo y Esposo, y María, figura de la Hija de Sión o de la Iglesia de todo tiempo.

Ruperto tuvo plena conciencia de que la encarnación del Hijo no pudo estar aislada de la historia de la salvación, y María es a tal punto inseparable del evento salvífico que su misma figura no es comprensible sino a la luz de la Palabra de Dios que se ha hecho historia y carne y que es anunciada y contenida en todas las Escrituras.

Cristo, que es el cumplimiento de todas las Escrituras, tomó carne de María por obra del Espíritu Santo. María es también una mujer de la Escritura no sólo porque en ella tomó carne la Palabra, sino porque vivió en asidua y perseverante escucha de la palabra de Dios, escucha que la ha constituido en mujer de fe.

Alejandro Alonso

Ecumenismo

BEST, Thomas (ed.), *Faith and order at the crossroads. Kuala Lumpur 2004. The plenary commission meeting*. Geneva, WCC, 2005, 466 pp. (*Faith and Order Paper*, 196).

El volumen reúne las ponencias y documentos del Encuentro de la Comisión Plenaria de Fe y Constitución (F y C), en Kuala Lumpur, Malasia, bajo el lema: "Reciban los unos a los otros como los recibió Cristo para la gloria de Dios" (*Rm 15, 7*). En la búsqueda de la unidad de los cristianos F y C, desde su fundación, ha asumido esta tarea con profundidad doctrinal y en la experiencia espiritual y la celebración. Son buena prueba de ello los escritos publicados aquí. Después de los documentos oficiales, siguen los temas, como imagen y trabajo de F y C, los programas en curso (bautismo, eclesiología, unidad de la Iglesia, problemas de raza y nación, antropología, hermenéutica, paz) así como las perspectivas para el diálogo interreligioso y la oración por la unidad, entre muchos otros. El tema bíblico propuesto es abordado desde diferentes ángulos y contribuyen autores importantes que dan interés al volumen, en este momento de renovado fervor ecuménico por la iniciativa del Papa Benedicto XVI, para nosotros los católicos.

V. Niles

GRDZELIDZE, T. (ed.), *Joint working group between the Roman Catholic Church and the World Council of Churches. Eighth report 1999-2005*. Geneva-Rome, WCC, 2005, viii, 120 pp. (*Oikoumene*).

Esta es una relación completa de las actividades del grupo conjunto de trabajo entre la Iglesia Católica y el Consejo Mundial de Iglesias (1999-2005), que permite apreciar los puntos de interés abordados, el método de trabajo y los resultados alcanzados o previstos. Esta amplia visión nos ayuda a comprender las dificultades existentes en el camino de la Unidad pero con una mirada de esperanza, por la convergencia de las metas y el común anhelo.

V. Niles

AA.VV., *Springs of living water. Bible Studies on Grace and Transformation*. Geneva, WCC Publications, 2005, 60 pp.

Este libro invita a considerar el tema de la novena asamblea del Consejo Mundial de Iglesias (Porto Alegre, Brasil, Febrero 2006): "Dios, en su gracia transforma el mundo" desde una perspectiva bíblica. Ha sido preparado bajo la guía de un grupo de la WCC. Siete capítulos contienen dos textos bíblicos cada uno, una concisa interpretación, una oración y sugerencias para relacionarlos con la propia

vida y contexto. La razón de la elección de cada uno de los textos es explicada al final del libro. Hombres y mujeres de diversos contextos han sido invitados a exponer una perspectiva personal sobre determinados pasajes de la Biblia desde sus propias experiencias y según sus tradiciones y denominaciones espirituales. Los editores no han tratado de unificar las diferentes posiciones teológicas ya que es esencial al movimiento ecuménico ofrecer un espacio para participar de la riqueza de los diversos enfoques e interpretaciones de la Biblia. Leyendo la Biblia en común, escuchando a los otros y orando juntos, cristianos de diferentes denominaciones y de todas partes del mundo se edifican espiritualmente en su común viaje hacia la total y visible manifestación del Dios uno.

Pedro Gómez, osb

Monástica

FERNÁNDEZ, Gonzalo María, *Dieu seul! L'ardent désir d'un jeune moine. Biographie spirituelle du Bienheureux Rafael*. Oka, Abbaye Notre-Dame du Lac, 2005, 144 pp. (*Voix Monastiques*, 13).

No hay dudas de que los escritos del Hermano Rafael son la fuente más importante y más directa de su biografía espiritual. Estos escritos son consecuencia de diversas circunstancias de su vida, circunstancias interiores y exteriores que son posibles de apreciar a lo largo de esta obra.

Con excepción de un pequeño número de cartas escritas en su primera juventud, todos sus escritos pertenecen al género espiritual y testimonian su adhesión a la oración. En realidad no son exposiciones doctrinales ni enseñanzas, sino más bien la expresión de su corazón y de su espíritu, como un maravilloso impulso de oración alimentado por las circunstancias de su vida. Pero, a pesar de estas motivaciones personales, Rafael escribió también para ayudar a los demás, diciéndoles cómo piensa en Dios y cómo habla de Él. Les ofrece, al mismo tiempo, lo mejor de su vida espiritual cristiana. La publicación de los escritos conocidos de Rafael ha sido hecha después de 1988. Una discreción muy legítima había guardado en secreto algunos detalles concernientes a la vida privada de la familia y su publicación podría haber afectado a unos u otros. Fue recién con la muerte de Sor María Clemencia de la Transverberación, tía del beato y con quien mantuvo una fluida correspondencia, que las Obras Completas han sido finalmente publicadas con autorización de su familia.

La redacción de la presente biografía ha sido hecha sobre la base de todos los escritos de Rafael; no fue elaborada en vistas a una publicación. Apareció primeramente en español, y es el fruto de un estudio que le da un valor de objetividad científica, pues se apoya en más de 900 referencias a los escritos de Rafael y otros documentos.

Alfredo Monasterio, osb

GUY, Jean Claude (ed.), *Les apophtegmes des Pères 3. Collection systématique, chapitres XVII-XXI*, Paris, Cerf, 2005, 482 pp. (*Sources chrétiennes*, 498).

Vivir como ermitaño en el desierto no se improvisa: las dificultades materiales y riesgos espirituales son numerosos. Por ello es necesario un aprendizaje que consiste en vivir cerca de un anciano que hace las veces de padre espiritual. Con el tiempo, el joven monje irá recogiendo palabras inspiradas que le servirán para meditar y guiarán su conducta. Estas “palabras de vida” son los apotegmas. Breves sentencias, relatos cortos de enseñanza variada y paradójica, los apotegmas fueron recogidos preciosamente a partir del siglo V, reunidos en colecciones.

En esta edición, junto al texto griego encontramos la traducción francesa de la colección llamada “sistemática” que los ha clasificado por temas. El volumen se completa con la tabla de concordancia entre esta colección y la alfabética, índices escriturísticos, de nombres de lugares y personas, de términos griegos y con la errata de los dos primeros volúmenes.

Fernando Rivas, osb

COROMINAS I JULIÁN, Jordi, *Macrina. La madre*. Milano, Jaca Book, 2005, 162 pp. (*Donne d'Oriente e d'Occidente*, 17).

Dice el A. que para entender la obra de Macrina es necesario comenzar con sus antecedentes familiares. Sus abuelos maternos fueron nobles con muchas riquezas y gozaron de la consideración de la comunidad, sufrieron a inicios del siglo IV la persecución de Diocleciano. Su abuela paterna se llamaba Macrina y de ella heredó el nombre. Esta profundizó su fe cristiana gracias a la amistad que mantuvo con Gregorio Taumaturgo, primer obispo de Neocesarea del Ponto, que fue, a su vez, un cristiano de origen pagano que decidió abrazar la religión de la cruz a partir de las lecciones que le impartió Orígenes. Emmelia, madre de Macrina quiso abrazar la vida ascética, pero dado su gran prestigio y numerosos

pretendientes, cedió a la voluntad de su padre y se casó. Su esposo fue Basilio el anciano, *rétor* en el Ponto, donde gozaba de una excelente reputación. Macrina fue la mayor de nueve hermanos entre quienes se destacan Basilio Magno, Naucracio y Gregorio de Nisa. Manifestó muy tempranamente su deseo de consagrarse a Dios, deseo que fue confirmado después de la muerte prematura de su prometido. Así, inicia junto a su madre, una forma primigenia de monasticismo en las propiedades de su familia, aislada de la ciudad. Macrina demostró que dejando el mundo se llega a ser sal de la tierra. Esta presumible paradoja no fue tal, como no lo será tampoco para tantos que siguieron su ejemplo en los siglos posteriores. Macrina fue también una mujer convencida de que la humanidad puede ser mejorada a través del espíritu, con una nueva ética que despoja al cuerpo de todo aquello que le es superfluo, para conducirlo a lugares más elevados, concretando una nueva forma de comunicación con lo divino.

Mariano Demateis, osb

MERTON, Thomas, *La pace nell'era postcristiana*. Magnano, Qiqajon, 2005, 296 pp. (*Sequela oggi*).

Esta obra, prohibida durante más de cuarenta años, forma parte de la historia no sólo de los escritos de Merton, sino también del movimiento americano por la paz y la guerra fría. La cuidada objetividad fue criticada por los amigos del A, quien durante un tiempo estuvo preso entre dos fuerzas: sus amigos de la paz fuera del monasterio, que esperaban de él que se mostrara más activista y extremo, y por otra parte su ligamen con la Iglesia, que pensaba que la guerra nuclear no era una cuestión sobre la cual un monje pudiese escribir. Buscando un equilibrio el autor encontró una sorprendente amplitud de argumentos.

Con este texto el lector estará en condiciones de reconstruir el pensamiento del A sobre la guerra nuclear a través de todos sus estadios. Las palabras que hablan desde estas páginas son más claras y vigorosas que nunca. Presenta interrogantes que es necesario responder todavía hoy: el mundo no ha resuelto el problema de la proliferación nuclear, que continúa a pesar del fin de la guerra fría. Hoy, como hace cuarenta años, “tenemos todavía tiempo para hacer algo en vistas de la abolición de la guerra, pero este tiempo se está agotando rápidamente”.

Jorge Morán, osb

Analecta cartusiana

CANTERA MONTENEGRO, Santiago, *La orden de la Cartuja en Andalucía en los siglos XV y XVI*. Salzburg, Universität Salzburg, 2005, 142 pp., ill. (*Analecta cartusiana*, 227).

La Cartuja significó en gran medida, en los reinos de Sevilla y Granada, una renovación de la vida consagrada masculina, y más especialmente del monacato. Junto con los jerónimos, los cartujos protagonizaron la expansión de la vida contemplativa monástica en Andalucía, pues las órdenes antiguas de la familia benedictina y los canónigos regulares no abrieron más que unas pocas casas y tuvieron una importancia reducida en este marco geográfico, donde adquirieron mayor relieve las órdenes mendicantes y de redención de cautivos. A pesar de ser una orden tan retirada del mundo y sin apostolado externo, los hijos de san Bruno proyectaron su espiritualidad hacia afuera. Por una parte, Las Cuevas atrajo la devoción y cariño de muchos sevillanos en el siglo XV y principios del XVI, al igual que sucedió con la Defensión en Jerez desde sus primeros pasos, y posiblemente algo parecido sucedió con Cazalla y Granada. Junto con los aspectos relativos al puesto y significado de la Cartuja desde los ángulos eclesiástico, espiritual y social, no deja de ser importante también la relevancia que tuvo dentro del panorama económico de los reinos. Los monasterios llegaron a constituir patrimonios de muy grandes extensiones, la administración fue muy eficaz y los monjes supieron incrementar los bienes. Los hijos de san Bruno, como el resto de las órdenes religiosas masculinas, conocieron en 1835 la definitiva desamortización de sus bienes para su posterior subasta y fueron expulsados de sus monasterios. De su presencia sólo quedan edificios en mayor o menor estado de ruina o de restauración, según los casos. La mejor herencia de aquellos monjes es la que entre 1948 y 2001 gozó la ciudad de Jerez de la Frontera, con la presencia de la comunidad de Santa María de la Defensión. Sin embargo, los problemas derivados de la crisis de vocaciones en Europa, así como la expansión de la orden hacia otros continentes, llevaron al Capítulo General a cerrar este monasterio para dar vida a otros nuevos.

Pedro Gómez, osb

Espiritualidad

MEYENDORFF, John, *Lo scisma tra Roma e Costantinopoli*. Magnano, Qiqajon, 2005, 160 pp. (*Spiritualità orientale*).

Esta obra es una colección de artículos aparecidos en lugares y momentos diversos y constituye el único volumen del A. dedicado explícitamente a este tema. Constantinopla y Roma representan dos polos contrapuestos, junto a los cuales no emergerá otro, la “tercera Roma”. El A inicia su análisis de acuerdo con los historiadores más reconocidos y partiendo de una constatación: el cisma entre iglesia de oriente y de occidente no se puede individualizar en un momento de la historia, en una fecha precisa, más bien es el resultado de un progresivo *estrangement* entre la iglesia de oriente y de occidente y luego de las sucesivas percepciones de las diferencias que conducen a la redacción de verdaderos catálogos de divergencias. La obra analiza los diversos recorridos de oriente y occidente en la edad media en orden cronológico: una rápida presentación de la teología bizantina, la “teología” monástica bizantina (*hesicasmó*) versus la escolástica y el tomismo, la teología y la ideología imperial entre los siglos XI y XIII y las relaciones con occidente, la teología oriental del siglo XIII en oriente y la contemporánea realidad occidental de las universidades y de las nuevas órdenes religiosas. El volumen, así articulado, además de presentar una relectura de la teología y de la historia de la iglesia bizantina, recorre en último análisis las sucesivas etapas del distanciamiento, e ilustra la progresiva percepción, de una parte y de otra de las diferencias que contribuyen a una separación irreparable.

Pedro Gómez, osb

MAINARDI, Adalberto (ed.), *Racconti di un pellegrino russo*. Qiqajon, Magnano, 2005, 328 pp. (*Spiritualità orientale*).

La serie de estos relatos puede ser considerada una peregrinación interior del protagonista en las profundidades de la oración. Así, leemos en las últimas páginas: “Me habitué a la oración del corazón, a practicarla sin pausa y a sentir que se efectuaba, espontáneamente sin estímulo de mi parte, prorrumpiendo de la mente y del corazón no sólo en el estado de vigilia, sino también durante el sueño”. El peregrino habla de un tipo particular de oración llamado “oración de Jesús”, consistente en la repetición de una breve fórmula compuesta de dos elementos, nombre de Jesús y pedido de ayuda y misericordia. Los orígenes de esta oración coinciden, de hecho, con los del monacato en Egipto, con la época de los padres del desierto. Esta forma de oración es una creación monástica, difundida en primer lugar, si no exclusivamente, entre los monjes. Frente al mandato del Apóstol de orar sin cesar, ante la evidente imposibilidad de un acto continuo, se trató de llegar a un estado permanente de oración mediante la continua memoria de Dios. Para llegar a esta condición se subrayó la necesidad de eliminar los obstáculos que la impiden: los pensamientos. Un medio privilegiado para combatirlos es la meditación interior, la “rumia” de una breve oración. Así, la oración del Nombre divino es al mismo tiempo el medio y el fin.

Pedro Gómez, osb

DI GESÙ, Anunziata, *Charles de Foucauld e l'Islam*. Magnano, Qiqajon, 2005, 272 pp. (*Spiritualità occidentale*).

Según palabras de la A., esta obra no intenta ser una síntesis del mensaje y de la experiencia del hermano Charles: trata, más bien, de ofrecer la posibilidad de llegar a él en la experiencia del encuentro con el Islam, una experiencia que se puede decir que había atravesado toda su vida.

Charles de Foucauld fue una persona de una extraordinaria modernidad: hombre del siglo XIX, formado a la antigua, estuvo, sin embargo, libre de toda convención y, por tanto, fue difícil de encasillar. Sin ser un especialista hizo un auténtico trabajo de campo en el ámbito de la etnografía. Sin ser propiamente un misionero dio testimonio de una evangelización basada en el conocimiento de los demás y el respeto. Sin ser monje en sentido tradicional fue un contemplativo. Partió a Argelia para predicar a Jesús y al Evangelio y no convirtió a nadie. Ideó un tipo de comunidad fraterna inspirada en la *zāwiya* musulmana de Marruecos, conjugando oración y hospitalidad. Interpeló a sus connacionales acerca de su responsabilidad hacia los pueblos colonizados. Por todo esto y mucho más, no es fácil sintetizar su mensaje y testimonios en rasgos lineales.

Sin recorrer todos los aspectos biográficos y ateniéndose sólo a fuentes documentales, la A. trata no sólo la relación de Charles de Foucauld con la fe musulmana, sino sobre todo del encuentro concreto con creyentes musulmanes, conocidos en ambientes y tiempos diversos. Hablando y escribiendo perfectamente el árabe y habiendo estudiado el Corán con un buen *tāleb* (maestro de Corán), no se ponía frente al Islam como un estudioso sino que apuntaba a lo que hoy se definiría como “diálogo islamo-cristiano organizado”.

Adolfo D'Aloisio, osb

JEANGUENIN, Gilles, *San Michelle. Il principe degli angeli*. Milano. Jaca Book, 2005, 80 pp. (*Già e non ancora*, 419).

Toda verdadera devoción en la vida de la Iglesia está orientada al culto de Dios y a la plena fidelidad del hombre a Él, y es sostenida por un verdadero y sustancioso conocimiento bíblico, teológico, litúrgico e historiográfico. Este pequeño volumen presenta la figura de san Miguel bajo estos aspectos, haciendo así posible una devoción iluminada y espiritualmente fecunda. Se ofrecen aquí también textos para la meditación y oración. Las oraciones sugeridas están bien estructuradas y son fieles a lo que dicen de él la Sagrada Escritura y las reflexiones teológicas.

Los lectores podrán ser sostenidos en su fe en Dios, a quien todo le está sometido. Su fe será también acompañada por la esperanza en la victoria final del bien sobre el mal, de los fieles y obedientes a Dios a ejemplo de san Miguel y sus ángeles. El Maligno y sus secuaces no podrán prevalecer. Pero los lectores entenderán también que la victoria sobre el pecado y sus consecuencias sólo puede darse por la caridad, la inmersión en el misterio del amor de Dios, que se ha revelado en Jesucristo, en el misterio de su Muerte y Resurrección.

Mariano Demateis, osb