

RECENSIONES

Sagrada Escritura

JOSSUA, Jean-Pierre: *Mon amour vient à moi. Lectures des psaumes*. Paris-Montreal, Cerf-Médiaspaul. 1996. 146 pp. F. 88.-

El A. explica en un corto prólogo que ofrece un conjunto de textos brevísimos, a veces no llegan a una página, fruto de su lectura personal de los salmos, hecha cada mañana. ¿Su método? Elegir uno o dos versículos del salmo —uno cada día— cuyo eco perdura en su corazón todo el día y de él brota su diálogo con Dios. Algunos están muy bien logrados, otros parecen por demás subjetivos y habría que tamizarlos, pero todos se leen con gusto porque están expresados con la fluidez y elegancia propias en el A. P. Debussy, *osb*

MIQUEL, Dom Pierre OSB; ERGON, Agnes; PICARD, Paula: *Les Mots-Clés de la Bible*. Paris, Beauchesne, 1996. 352 pp. (Les classiques bibliques).

El presente estudio aborda la Biblia desde un punto de vista semántico, no gramatical, acercándonos 165 palabras clave particularmente reveladoras de la mentalidad bíblica. El léxico bíblico, muy rico en algunos terrenos, se reserva ciertas palabras clave cargadas de sentido, que cristalizan lo esencial de la Revelación, los temas fundamentales a partir de los cuales se va organizando el pensamiento judío y el pensamiento cristiano. El libro comienza con una introducción que contiene aclaraciones sobre el vocabulario, sintaxis, filosofía y teología, ya que la concepción del Dios de Israel se manifestó en la filosofía del pueblo judío, en la historia de Israel, en la sintaxis y el vocabulario de la lengua hebrea. Citas bíblicas ilustran el sentido o sentidos que la palabra presenta en la Biblia, seguido de citas de autores judíos o cristianos. Sin duda, estamos ante un valioso trabajo

que puede aportar muchas luces en la rumia de las Sagradas Escrituras, hurgando en nuestra lectio divina el sentido de las palabras clave y profundizando por tanto en el conocimiento de la Biblia

Ma. Graciela Guarilla, osb

DUMAIS, Marcel: *Le Sermon sur la Montagne*. Paris, Letouzey et Ané, 1995. 332 pp. 199 FF.-

Cuarenta páginas de bibliografía... ¡Cuánto se ha escrito en este siglo sobre el Sermón de la Montaña! Desde luego que no debemos leer tanta mole para entender el Sermón, pues nos asegura el A.: «Tenemos que comprender el texto tal cual se nos entrega para leer» (187).

¿Qué hacer con textos enigmáticos como *Mt 7, 6*? Aceptar la polisemia o multisentido (81, 297): «La misteriosa palabra de Dios está destinada a florecer en diversos significados según épocas y lugares». La CONCLUSIÓN constituye la mejor parte desde el punto de vista del evangelio como levadura: el A. se muestra como guía espiritual eximio: Focalizar lo esencial: amor a Dios y al hermano; amor universal personalizado en el angustiado, en el que me crea problemas; imitar al Padre o a Jesús no consiste en mimetizarse o calcar..., es inventar nuestra historia personal en coherencia con lo que Jesús ha vivido... El Sermón de la Montaña nos conduce a hacer florecer la imagen de Dios en nosotros, a vivir una existencia de calidad divina. Sólo así se irá colmando el hueco inscrito en el corazón de nuestra humanidad (313).

J.M. Brassesco

RAGUER, H.: *Para comprender los salmos*. Estella, Ed. Verbo Divino, 1996. 180 pp. (Para comprender, 60).

Este libro, presenta al orante una nueva forma de ir penetrando gradualmente en el contenido: histórico, literario, espiritual y global del sentido de los salmos. Después de acentuar el valor de los salmos en la Liturgia de las Horas, el A. señala cómo la piedad judía, cristiana, oriental y occidental se ha nutrido de este caudal de riqueza, por generaciones. El A., logra así, incentivar el espíritu humano, creando un espacio más apropiado para la relación del hombre con Dios y con la Iglesia, a través de estos cánticos tan bellamente inspirados.

Silvia Riquelme, osb

BENETTI, Santos: *La Biblia tematica. Antico Testamento*. Padova, Ed. Messaggero, 1996. 494 pp.

En este libro el lector encontrará todo lo que dice la Biblia acerca de una determinada cuestión o tema, generalmente con la transcripción del texto, y siempre con la citación correspondiente que permite confrontar con otras traducciones, como también buscar el marco histórico y textual. Por medio del índice temático-analítico se puede buscar rápidamente cualquier tema o dato histórico. La estructura general del escrito es: Dios, la Alianza, el hombre, la historia. El interés de este trabajo consiste en la posibilidad de leer todos los textos que la Biblia ofrece sobre el mismo tema.

Marcelo A. Maciel, *osb*

Teología

GRASSO, Emilio: *Al amanecer del tercer milenio. Fuentes perennes y vivencia cotidiana de la misión*. Asunción, Universidad Católica. 1996. 140 pp. (Biblioteca de estudios paraguayos, 53).

La Iglesia está en un proceso de repensarse a sí misma para que el mensaje de Cristo también tenga su propio desarrollo de acuerdo con las situaciones históricas de cada comunidad, sin traicionar por eso al mensaje ni cerrarse a la nueva interpretación que exija nuestra contemporaneidad. El telón de fondo que une los diversos artículos de este libro es la misión, para lo cual se trata de ver la necesidad de un ahondamiento terminológico y teológico con el fin de comprender el problema de la misión. Juan Pablo II en la *Redemptor hominis* nos dice que es el hombre el primer camino fundamental de la Iglesia y que no se trata del hombre abstracto sino real, concreto, histórico. «¿Cuándo te vimos desnudo, hambriento, enfermo o en la cárcel?». Entrar en relación plena con estos rostros concretos es amar la misión y esta nueva evangelización, caminos que la Iglesia tendrá que recorrer en este Tercer Milenio.

Marcelo A. Maciel, *osb*

BERZOSA MARTÍNEZ, Raúl: *Ángeles y demonios. Sentido de su retorno en nuestros días*. Madrid. Bibl. de Autores Cristianos, 188 pp. (BAC Popular, 115).

Olvidados durante siglos, los ángeles vuelven con inusitada fuerza en nuestros días. Este retorno inesperado, que invadió la literatura, la espiritualidad y hasta el arte y las modas, plantean algunos interrogantes: ¿quiénes son? ¿cuál es su naturaleza? ¿se trata de una nueva espiritualidad? ¿qué tiene que ver la *New Age* en todo esto? ¿Cuándo, cómo y por qué comenzó esta moda? El A. intenta responder a estos y otros interrogantes recurriendo a la Biblia y la Tradición, al Magisterio y la Liturgia. Con abundantes citas bíblicas y patrísticas y bibliografía sobre el tema, este librito es una muy buena introducción al tema que no deja de lado un análisis a sus distintas ramificaciones, viendo también en concreto ejemplos de distintos libros «de moda» sobre los ángeles. *Pedro Gómez, osb*

CLIMATI, Carlo: *Inchiesta sul rock satanico*. Casale Monferrato, Piemme, 1996, 248 pp. L. 45.000.-

El A. se pregunta: «El rock ¿es satánico?» y postula que «son indudablemente satánicos los grupos musicales que, a través de sus canciones exaltan el mal y glorifican comportamientos negativos: satanismo, violencia, suicidio, drogas...». Y agrega: «Cualquier música con contenido negativo se puede definir satánica... para ser "satánico" no es necesario adorar al demonio o creer en su existencia. Es suficiente hacerle el juego... llevando a las personas a cometer el mal». A través del libro demuestra que su postura no es simplemente una hipótesis desprovista de documentación. Analiza desde los «blues» hasta el rock -esta desviación musical- tomando grupos representativos (Beatles, Rolling Stones, A. Lavey, Madonna, entre otros) para mostrar las distintas formas de satanismo sin dejar de referirse a la *New Age* y a la aparición del rock cristiano al que ubica como una reacción pero no deja de alertar sobre el carácter en sí satánico del lenguaje rock. Presentado con ilustraciones y acompañado de un cassette que trasmite ejemplos sobre lo expuesto el A. logra alertar fundamentalmente sobre este tema.

Ma Delia Alonso, osb

Marian Library Studies. New Series 24. 1992-1995. Dayton, University of Dayton, 1995, 268 pp.

Este volumen de la colección «*Marian Library Studies*» presenta «extractos» de dos tesis doctorales especializadas en Teología Mariana y una nota de homenaje y recuerdo al Cardenal Henri de Lubac, SJ.

El primer extracto es de G. Rotten, S.M. y está dedicada a Hans Urs von

Balthasar: *Im Zeichen der Ellipse. Hans Urs von Balthasar theologische Anthropologie*. Estudia especialmente el pensamiento mariano del gran pensador suizo. Von Balthasar elaboró un sistema original, enraizado en lo más profundo de la Sagrada Escritura, de la Tradición, del Magisterio y de la cultura universal; en el que se tiende a la armonización entre el entender y el «escuchar» la Fe: «*Verstehen*» y «*Gehorchen*», que son el «Principio mariano; se desenvuelven en el marco de una elipse, en la que coexisten la matización y la confluencia, la búsqueda y la armonía». Von Balthasar presenta a María como prototipo modélico de este doble principio. Roten también hace una interesante presentación de la vida y del pensamiento de von Balthasar que sirve para encuadrar mejor el tema particular estudiado. Sigue el resumen de John F. Britt. Ph.D.: *Newman's use of Sacred Scripture in texts on the Incarnation and Mary*. Se limita al análisis de una carta de Newman al Rev. E. B. Pusey. La exégesis de Newman es muy peculiar, sin relación con los métodos exegéticos actuales y podríamos caracterizarla como un método exegético que trata de imitar la exégesis que los SS. Padres han hecho de la Sagrada Escritura. Es una exégesis orientada a la fe. En este contexto la figura de María es resaltada como la de la Mujer del Apocalipsis. Por último, Th. Koehler dedica una nota de reconocimiento al Cardenal Henri de Lubac que, como es sabido, fue uno de los grandes maestros de von Balthasar y de otros destacados filósofos y teólogos. El P. Koehler traza una sensible reseña de sus encuentros personales con de Lubac, del valor de sus escritos y del lugar que ocupa en ellos una concepción mariológica según la que María es la figura que está en el centro del Misterio eclesial y cristológico.

Francisco J. Weismann

- SESBOUÉ, Bernard SJ- WOLINSKY, Joseph: *El Dios de la salvación. La tradición, la regla de fe y los símbolos. La economía de la salvación. El desarrollo de los dogmas trinitario y cristológico*. Salamanca, Secretariado Trinitario, 1995. 428 pp. (Historia de los dogmas, bajo la dirección de B. Sesboué, 1)
- BOURGEOIS, Henri - SESBOUÉ, Bernard SJ - TIHON, Paul SJ: *Los signos de salvación. Sacramentos e Iglesia, la Virgen María*. Salamanca, Secretariado Trinitario. 1996. 500 pp. (Historia de los dogmas..., 3).

La presente obra se propone realizar una síntesis del desarrollo dogmático para hacerlo asequible al hombre contemporáneo buscando a la vez que ser fieles a una crítica histórica un desarrollo teológico de esta misma historia. Para ello los A. han «optado deliberadamente por una articulación entre lo histórico y lo dogmático» (p. 13), es decir, poner de manifiesto cómo en determinados períodos se centró la atención en cuestiones que requirieron un debate y una formulación clara por parte del magisterio.

Así el primer volumen se encarga de tratar ante todo el misterio del Dios de Jesucristo y que abarca el período que va del siglo I al siglo VIII, con los grandes concilios patrísticos, en los que tiene una acción predominante la Iglesia de Oriente y los Padres griegos.

El tercer volumen se ocupa de los siglos XII al XX con la problemática sacramental, eclesiológica y mariológica; cada una de ellas se desarrolla de forma particular y tiene su propio esquema evolutivo que pasando por Trento y el Vaticano I encuentra su expresión más acabada en la teología del Vaticano II.

Guillermo Allende, osb

OHLIG, Karl-Heinz (ed.): *Christologie. I. Des origines à l'Antiquité tardive. II. Du Moyen Age à aujourd'hui. Textes édités par...* Paris, Éd. du Cerf, 1996. Vols. I-II (Textes en main).

La presente obra ofrece una inteligente selección de textos cristológicos fundamentales; muchos de ellos de difícil acceso, por falta de bibliotecas especializadas cercanas o de traducciones a las lenguas modernas.

El primer tomo reúne los textos bíblicos que han orientado la reflexión y los grandes textos cristológicos de concilios, pastores y teólogos desde los primeros siglos hasta el s. VII. En el caso de textos particularmente importantes (Nicea, Calcedonia), junto a la traducción francesa se presenta el texto griego. El segundo sigue los desarrollos cristológicos en sus vertientes magisteriales, teológicas y litúrgicas desde el s. VIII hasta nuestros días.

El editor expresa en el prefacio su temor de que esta antología induzca al lector a prescindir de la lectura completa de las obras en cuestión y del cotejo con el conjunto de la teología de un autor. Aunque este temor sea justificado, pensamos que una lectura atenta de los textos presentados suministra una óptima base para una visión integral de la cristología.

A. Sanguinetti, osb.

Derecho Ganónico

ANDRÉS, Domingo J. CMF: *Los superiores religiosos según el Código. Guía de súbditos y de superiores.* Madrid. Publ. Claretianas. 1985. 232 pp. (Inst. Teológico de Vida Religiosa).

Este libro, en la intención del A., quiere ser una ayuda para quienes necesitan conocer un tema tan importante. Se divide en 2 partes y 9 capítulos: la primera parte se refiere a los superiores eclesiásticos de los religiosos, la segunda, a los superiores religiosos de los religiosos. El A. considerando que «no es fácil caminar con facilidad y acierto, sin un guía, por estos senderos del Código», ofrece esta ayuda, con pedagógica claridad a los religiosos, superiores y súbditos. Ágil y de agradable lectura; esta valiosa «guía» será apreciada por todos y seguramente muy agradecida y consultada por los no especialistas. Los años transcurridos desde su aparición no le quitan vigencia al volumen. *P. Debussy, osb*

Monástica

GIUSTINIANI, Paolo beato: *Regola della vita eremitica*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1996. 142 pp. (Orizzonti Monastici, 12). L. 12.000.-

El B. Pablo Giustiniani produjo, con su iniciativa y su ejemplo, una renovación del legado romualdino, y aunque no pudo hacerlo en la sede original de Camaldoli, fundó una Congregación, llamada después de Monte Corona, que hasta hoy (con 8 yermos, incluidos uno en España y uno en Colombia), vive con fervor según su espíritu. Esta versión italiana de varios capítulos de su *Regla*, 17 de los 53 que comprende, nos ofrece en pulcra traducción la esencia de su mensaje, con una amplia introducción del P. Lassus OP, especialista del autor y de la historia camaldulense. Es un aporte de gran valor para la vida espiritual del monje, y también para el cristiano ferviente. *M. de Elizalde*

D'AVILA LATOURRETTE, Victor Antoine: *A monastic year. Reflections from a monastery*. Dallas, Taylor Publishing Company. 1996. 172 pp., ill. US\$ 14,95.-

El A. anuncia que su libro es «una modesta introducción –para principiantes– al misterio de la vida monástica», parafraseando así lo que San Benito dice de su *Regla*. Su apreciación es modesta dado el rico contenido. Además de presentarnos de modo muy enjundioso los elementos esenciales, su libro es casi una antología de himnos, cantos, costumbres litúrgicas variadas... sin hablar de las delicio-

sas viñetas «medievales». Los lectores del hemisferio sur, es verdad, tienen que hacer una especie de gimnasia pues el A. relaciona su tema monástico con cada estación del año, correspondiente al hemisferio norte. Conoce a fondo la espiritualidad oriental. Hay un capítulo sobre Bach «trovador de Dios» y no falta uno sobre la santa Madre del Señor. Una joya monástica encantadora.

María Rosa de Nevaes, osb

DE VOGÜE, Adalbert: *Études sur la Règle de Saint Benoît. Nouveau recueil.*
Abbaye de Bellefontaine. 1996. 520 pp. (Vie monastique, 34) F. 57.-

La colección *Vie Monastique*, presenta una nueva recopilación (la cuarta) de artículos de D. De Vogüe, aparecidos en diversas revistas. Son estudios sobre las fuentes de la RB -especialmente RM, S. Basilio y S. Agustín- y su contexto; sobre capítulos o pasajes particulares de la misma y algunas «cuestiones disputadas» en las que el A., en una polémica a veces vehemente pero que siempre quiere ser fraterna, amplía o precisa trabajos anteriores. En el segundo artículo de esta sección, un examen de conciencia sobre su labor de «hermenéutica benedictina», la define como un esfuerzo para poner en evidencia, más allá del significado literal del texto, su alcance existencial para el lector de hoy. Esto es lo que hace de sus trabajos una guía siempre útil para profundizar el estudio y la meditación de la RB.

M.E.S.

Regardez le rocher d'ou l'on vous a taillés. Documents primitifs de la Congrégation Bénédictine de Sainte-Marie du Mont-Olivet. Texte latin et traduction française. par les Moines de l'Abbaye Notre Dame de Maylis. F-40250 Abbaye de Maylis, 1996. 480 pp. (Studia Olivetana, 6). FF. 230.-

En este grueso volumen, cuidadosamente editado, se presentan los seis documentos fundacionales más importantes de la familia olivetana nacida a comienzos del siglo XIV, por iniciativa del sienés Bernardo Tolomei y sus compañeros. Son los tiempos de Dante Alighieri (+1321), del Giotto (+1337), del éxodo de los Papas a Aviñón y de la peste negra (1348), una de cuyas víctimas habría de ser el propio Tolomei, junto con 84 de sus monjes. La congregación olivetana será «como una rosa entre espinas» y se desarrollará santamente en un tiempo que no era nada favorable a los ideales monásticos. Maravilla la auténtica y sencilla espiritualidad que reflejan estas «fuentes» olivetanas, presentadas en el texto original latino y la

traducción francesa. Las introducciones respectivas, debidas a diferentes especialistas, no se limitan a explicar el texto, sino que tratan de estimular en el lector aquel esfuerzo afectivo de retorno a las fuentes que es el secreto de toda renovación auténtica.

M. Matthei, osb

MARTINI, Carlo Maria card.: *Il vescovo e il monaco*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1995. 144 pp. (Orizzonti Monastici, 10). L. 12 000.-

Un nuevo libro de interés nos ofrece la simpática colección que dirige Dom V. Cattana o.s.b. En este caso presenta una recopilación de intervenciones sobre la vida monástica y la vida consagrada en general, del Card. Carlo Maria Martini, muy conocido ya por sus múltiples reflexiones sobre la Sagrada Escritura. Fueron especialmente escritos para esta edición los capítulos: primero, «El Obispo y el monje», cuyo título es, según el Card. Martini más bien una provocación personal; y el último «La oración del monje». Un resumen de lo que el A. dice en el cap. 1, sería lo siguiente: no hay contradicción entre la vida del monje y la del obispo, tanto que el obispo debe poder contar también con lo que es propio de la tradición monástica: la costumbre de tener largos tiempos de silencio y de oración, el recogimiento aún en medio de las distracciones de cada día, el sentido profundo del primado de Dios sobre todas las cosas.

María Graciela Guarilla, osb

GREGORIO MAGNO: *Vita di S. Benedetto e la Regola*. Introduzione di Attilio Stendardi. Roma. Città Nuova Ed., 1995. 248 pp. (Minima). L. 10000.-

Con una Introducción extensa y cuidadosamente elaborada por A. Stendardi, esta edición italiana del libro IIº de los *Diálogos* (Vida de San Benito) y de la *Regla benedictina* (a la que acompaña el texto latino), con una presentación sencilla y digna, los ofrece al lector interesado en la figura del Santo y en su mensaje espiritual. Cumple cabalmente su propósito, pues no quiere ser una publicación científica, ya que no se indica la procedencia del texto latino (sólo se dice que es el que utilizó el P.S. Dogliotti para su edición), pero con un formato cómodo y una tipografía aireada, tenemos en un pequeño volumen estos tesoros de la tradición eclesial y de la espiritualidad.

V. Niles

Espiritualidad

KAUCHTSCHISCHWILI, N. (ed)-MAINARDI, A. (ed): *San Sergio e il suo tempo. Atti del I Convegno ecumenico internazionale di spiritualità russa*. Bose, 15-18 settembre 1993. Magnano, Ed. Qiqajon, 1996. 316 pp. (Spiritualità Orientale). L. 40000.-

Excelentes trabajos de espiritualidad rusa presentados a través de la profundización en la comprensión y acercamiento de una figura tan central como lo es, San Sergio (s. XIV). El lector encontrará exposiciones de destacados autores que avanzan, con un estudio de seria investigación y erudición, acerca de la época y los planteamientos teológicos, patrísticos, filosóficos, filológicos, históricos y políticos que enmarcan la vida del Santo y la vida espiritual rusa. Todas, en su aspecto específico, merecen ser muy recomendadas para introducirse seriamente en el tema y adentrarse—ayudado de una muy buena documentación y bibliografía citada— en la riqueza y en las características que definen el ser espiritual ruso. Una buena presentación editorial contribuye a que el lector siga con interés lo que se va dando a través de estas páginas

Ma. Delia Alonso, osb

BUNGE, Gabriel: *Vasi di argilla*. Magnano, Ed. Qiqajon, 1996. 228 pp. (Spiritualità Orientale). L. 35000.-

El A., ermitaño en Suiza, hace en este libro no una síntesis sino una «condensación» de aquello que siendo esencial en la praxis eremfíco-eclesial primitiva sobre la oración, no siempre pudo separarse del colorido contexto en que acaeció. El A. comienza cada capítulo exponiendo lo dicho y hecho acerca de una materia o título para, de todo ese material extraer por «decantación» la «ratio»: decirlo y dejarlo como fruto lógico, evidente y sabroso.

Esta evolución hacia lo medular no es una teorización de lo acaecido, sino más bien la filosofía y la experiencia personal del A. al servicio de la sencillez y sinceridad del tema existente en una tradición, que de romántica, excéntrica o lejana, se nos devuelve posible, viva, inmediata. «Ante un colosal mercado de literatura que va de lo espiritual a lo esotérico, se prepara el camino de la oración radicado en la Escritura y en la primitiva tradición, que permita al cristiano practicar su fe, de manera conforme al contenido de esa fe».

N.S.P

RANDLE, Guillermo SJ: *La guerra invisible. El discernimiento espiritual, como experiencia y como doctrina, en Santa Teresa de Jesús*. Madrid, Publ. Claretianas, 1991. 280 pp. Pts. 1200.-

El tema es el necesario discernimiento en el combate espiritual y cómo se va dando en los escritos de Santa Teresa según la luz que va obteniendo en su experiencia interior. El A. nos ubica con claridad y prolijidad en esa «teología espiritual» que nace de la propia interioridad. En su condición de Jesuita mantiene una base de relación: discernimiento teresiano/ignaciano y va acompañando la explicación de las notas de la Santa con el punto correspondiente de los «Ejercicios» de San Ignacio, en comentario y en anotación marginal. La segunda parte del libro toma la doctrina del discernimiento en «*Las Moradas*» de Santa Teresa. Precisamente con referencia a la Santa de Ávila este aspecto se lo encuentra, a menudo más enunciado que investigado. Satisface así una necesidad.

Ma. Delia Alonso, osb

AUGE, Matías, CMF: *La oración en la vida del religioso*. Madrid, Publ. Claretianas, 1995. 68 pp. (Cuadernos pedagógicos de Vida Consagrada. 3). Pts. 500.-

Entre la abundante literatura que se nos ofrece hoy sobre la oración, aquí el A. nos plantea con sencillez una búsqueda de cómo entrar en los fundamentos y en el sentido mismo de la plegaria cristiana. Desde un intento de definición sobre la oración hasta la explicación de cómo reza hoy la Iglesia la Liturgia de las Horas, pasando por el origen de la oración, la dimensión trinitaria, etc., estas breves páginas nos ofrecen una buena oportunidad para profundizar el tema de la oración y hacer de ella el motor de nuestra vida de consagrados.

María Graciela Guaralla, osb

NORIEGA, Néstor Alfredo SDB: *Don Quijote por las sierras de Córdoba. Semblanza del siervo de Dios Pbro. José Gabriel Brochero*. Rosario, Ed. Didascalía, 1995. 3.ed. 36 pp., ill.

La fama de santidad del Cura Brochero atrae a su Villa del Tránsito (hoy Villa Cura Brochero) muchos peregrinos y devotos, para quienes está pensada

esta obrita útil y atrayente. Presenta su figura y trasmite su mensaje de conversión, de modo fácil y breve, pero adecuado y completo.

V. Niles

NOCETI, Ricardo SDB: *Jugarse por Dios. La santidad en nuestro tiempo*, Rosario, Ed. Didascalía, 1995. 66 pp., ill.

Obrita didáctica, dirigida a los jóvenes, de profundo contenido, presentado con agilidad y simpatía, que muestra que la santidad está arraigada en la vida de la Iglesia, y es un testimonio siempre válido, incluso en nuestro tiempo. En breves páginas, constituye una guía de vida espiritual y una presentación estimulante del compromiso cristiano.

V. Niles

GIOIA, Mario SJ (ed.): *Per via di annichilazione. Un testo di Isabella Cristina Berinzaga redatto da Achille Gagliardi S.I. Edizione critica, introduzione e note*. Roma-Brescia. Gregorian University Press-Morcelliana Ed. 1994. 306 pp. (Aloisiana, 25). Lit. 45.000.-

GIOIA, Mario, SJ (ed.): *Breve compendio di perfezione cristiana. Un testo di Achille Gagliardi S.I. Saggio introduttivo ed edizione critica*. Roma-Brescia. Gregorian University Press-Morcelliana Ed. 1996. 354 pp. (Aloisiana. 28). Lit. 45.000.-

Los nombres ilustres de H. Bremond y de G. De Luca, tan evocativos de la «piedad moderna», que ellos definieron y describieron con erudición y simpatía profundas, se asoman a la memoria del lector que aborda estos dos volúmenes. Un jesuita de Padua, A. Gagliardi (1539 ? -1607), entusiasmado por la espiritualidad de Isabella Cristina Berinzaga (1551-1624), pone por escrito las experiencias que la mujer recibe durante los ejercicios que le dicta, entre mayo y setiembre de 1584. El texto, que permanecía inédito, es objeto de una edición crítica, en el primero de los volúmenes que presentamos: sigue el esquema clásico de las tres vías, y se advierte una profunda comunión con el espíritu de la Compañía. Una larga introducción presenta la obra en su ambiente histórico y en sus aspectos doctrinales, que permiten descubrir la figura atrayente de esta dama de Milán en su medio familiar, social, religioso, con una doctrina ya elaborada, y que el editor compara con la de Santa Teresa. La segunda obra, el *Breve Compendio*, fue reeditado hasta el siglo pasado en italiano y en otras lenguas europeas, pero había sido incluido en el *Indice* en 1703, con la acusación de quietismo. Solamente en

nuestro siglo se han inclinado los eruditos sobre esta obra singular. Es una reflexión sobre la santidad de vida a que debe aspirar quien abraza el estado religioso en la Compañía de Jesús, en dos partes, atribuidas ambas al mismo Gagliardi. Al ofrecernos los textos, uno inédito, el otro inencontrable –y que, en definitiva, unidos conforman un solo itinerario de búsqueda–, acompañados de una excelente ambientación histórica, con la descripción de los sucesos contemporáneos, la pretendida «reforma espiritual» de la Compañía (promovida entre otros por Gagliardi, y que sin duda perjudicó a la recepción de su obra), las tendencias hacia el abandono en la oración, la vida en la sociedad devota de aquel tiempo, el editor, P. Gioia, con su notable esfuerzo, alcanza un apreciable resultado, que las reseñas y comentarios de los especialistas que se ocuparon de estos volúmenes han hecho notar. Con admiración nos unimos a su juicio. *V. Niles*

Santità e Mondo. Atti del Convegno teologico di studio sugli insegnamenti del beato Josemaría Escrivá (Roma 12-14 ottobre 1993). Edizione a cura di M. Belda, J. Escudero, J. L. Illanes, P. O'Callaghan. Città del Vaticano-Roma, Libr. Editrice Vaticana-Ateneo Romano della Santa Croce. 1994. 240 pp., 1 retr. Lit. 29.000.-

Santidad, Oración, Santificación del mundo - en torno de estos tres ejes se centró el Coloquio con que se conmemoró el aniversario de la beatificación de Josemaría Escrivá de Balaguer. El volumen se abre con la alocución pronunciada por el Santo Padre y las palabras de saludo del Prelado del Opus Dei, Mons. Álvaro del Portillo, en la audiencia papal y en la apertura del encuentro, y lo cierran unas Reflexiones del mismo Prelado, que señalan algunos de los puntos centrales de la espiritualidad del Beato Josemaría: el reino de Cristo, la unidad de la Iglesia, la urgencia de la santidad. Se incluye un mensaje del Card. Ratzinger, y las ocho ponencias leídas se articulan en las tres secciones que naturalmente derivan de los ejes ya mencionados al principio. Estas contribuciones, con profundidad, desarrollan los temas teológicos y espirituales que, a partir de la obra del Beato, se abren a perspectivas más amplias, mostrando su alcance universal y la vigencia que tienen para el hombre de nuestro tiempo. *I.H.P.*

PÉREZ PIÑERO, Rafael: *Nos mereció el amor. De los motivos que tenemos para amar a Jesucristo.* Madrid, Narcea Ed., 1996. 124 pp.

El tema de este libro cautiva inmediatamente la atención porque sus caracteres más significativos están fundados en una Antropología relacional. Se trata de hacer patente el nexo que existe entre el amor divino y el amor humano y que la relacionalidad intratrinitaria se refleja en la relación del hombre y la mujer, quienes al amarse experimentan la profundidad de lo que significa amar con el mismo corazón de Dios. Ellos conjuntamente –y no por separado– son la imagen de Dios. Nuestro gran pecado es el individualismo, porque la realidad es que estamos llamados a vivir relacionados personalmente a semejanza de Dios que es Trinidad y relación.

V. Bozzo, osb

ECHAZARRETA, Lucilo: *Nacido para alabarte. Orar con San Agustín*. Madrid, Ed. Augustinus. 1995. 310 pp.

El A. considera que las *Confesiones* antes de haber sido escritas fueron plegaria y alabanza, y por lo tanto la forma adecuada de leerlas será «orarlas». La dificultad está en orar con sentimientos, palabras y emociones de un hombre que vivió hace siglos. Sin pretender ser original, el A. logra adaptar esa oración al hombre de hoy. Su meta es que el lector se sienta atraído por la obra original de S. Agustín y así vaya al cauce madre, para que lea y ore las *Confesiones*.

Alicia Villar, osb

FRANK, Isnard Wilhelm OP: *Francesco d'Assisi. Domande a una risposta*. Padova, Ed. Messaggero, 1996. 160 pp. Lit. 18.000.-

El A. nos ofrece este ensayo que expresa su particular interés hacia la historia de las Órdenes Mendicantes.

Su mérito está en reconstruir el marco histórico de San Francisco y sus profundos cambios sociales.

Demuestra también cómo se mantiene adaptado a nuestros tiempos el mismo ideal ascético pastoral orientado hacia la vida apostólica. Este libro es útil para los lectores que quieren profundizar el conocimiento de Francisco sobre una base de una búsqueda histórica más completa.

Franca Ancona, ocsa

LLIN CHAFER, Arturo: *Santo Tomás de Villanueva. Fidelidad evangélica y renovación eclesial*. Madrid, Revista Agustiniiana, 1996. 422 pp. (Historia viva, 11).

En el encuadre de la vida del Santo el A. inclarsiona en temas de la época, el Siglo de Oro español, y la realidad eclesial en España, la realización del Concilio de Trento y la colaboración que cupo al Santo. Junto con esto se presenta toda su tarea organizadora de la Diócesis de Valencia y el contacto con notorios escritores espirituales de la época en algunos de los cuales el A. se detiene especialmente. Todos los temas le dan la posibilidad de referirse a la espiritualidad de la época y al aporte del Santo agustino a la tarea sembradora de vida en Dios cimentada en la oración. Lectura muy interesante que, consideramos, sería accesible a un mayor número de lectores si las no pocas citas (fundamentales y muy bien elegidas) que están en latín contaran con la correspondiente traducción.

Ma. Delia Alonso, osb

Ver, oír, oler, gustar y tocar a Dios. Madrid, Narcea, 1996. 155 pp.

Este libro —en una mentalidad tan racionalista como la nuestra— ofrece material para orar desde los sentidos, para que Dios no sea un pensamiento, sino una experiencia.

Tiene cinco capítulos correspondientes a los cinco sentidos. En cada capítulo se encuentra un texto resumen seguido de una presentación más útil para la meditación y la oración. También se ve qué papel juegan los sentidos en las páginas de la Biblia y termina con una serie de textos de autores espirituales que demuestran que todo el cuerpo humano es expresión de la interioridad y que el orante puede ver, oír, oler, gustar y tocar a Dios.

Jeannette Pérez B.

GUILLAUMONT, Antoine: *Études sur la spiritualité de l'Orient chrétien. Brégoles-en-Mauges, A. de Bellefontaine*. 1996, 284 pp. (Spiritualité Orientale, 66).

La presente obra reúne una serie de artículos publicados por el A. entre los

años 1950-1989; esto hace que los temas que se tratan son de una gran diversidad, todos ellos ubicados dentro del contexto de la Iglesia griega y la Iglesia siríaca. El tema dominante es el de la oración que se encuentra planteado desde dos perspectivas: la primera es algunos artículos sobre el sentido de la palabra «corazón» como el lugar por excelencia de la oración; y la segunda reúne algunos artículos que intentan dar una respuesta al problema del «orar sin cesar» dentro del movimiento de los «mesalianos» —orantes—. En medio de estos dos grandes grupos se encuentran una serie de artículos de espiritualidad monástica como las lágrimas, la separación del mundo, la anacoresis, la virginidad, etc. Es de apreciar que estos temas se encuentren reunidos en un solo volumen para su análisis y estudio.

Guillermo Allende, osb

DE LUCA, Giuseppe: *La pieté. Approche historique*. Paris, Letouzey & Ané, 1995. 174 pp. FF. 137.-

Acertadísima idea la de ofrecer en traducción francesa estos escritos de significativa importancia de Mons. G. De Luca (1898-1962; de quien hemos presentado la correspondencia con Mons. Montini —el futuro Pablo VI— publicada en 1992: CM 30, 1995, n. 114, p. 437). La «Introducción a la historia de la piedad», que abre el volumen, constituye el programa de su vasto proyecto editorial, y en él define sus alcances, método y concepción. Está dedicado a A. Wilmart OSB, H. Bremeón y J. de Guibert SJ, en quienes se ha inspirado, y fue escrito en los años 1945-1951. Su primer intento es el de precisar la piedad que desea estudiar: «ese estado, y solo él, de la vida del hombre, cuando tiene presente en sí, por familiaridad de amor, a Dios» (p. 31). La piedad es, después, seguida en sus manifestaciones a lo largo de la historia, en las distintas culturas, distinguiéndola de las más variadas disciplinas con las que se podría confundir. La riqueza de los testimonios, la vivacidad del estilo, el genio literario, la cultura extraordinaria del A., hacen de esta lectura austera un placer para el espíritu, a la vez que abre perspectivas apasionantes. Dos trabajos menores: «Escritores italianos del Trecientos», y «Para una historia del amor de Dios», cierran el volumen, que una excelente introducción de E. Goichot sitúa en la historia y el tiempo.

M. de Elizalde

SEGUÍ DE VIDAL, M.D.: *La contemplación interior de Dios en las Confesiones*. Madrid, Universidad Pontificia de Comillas, 1995. 108 pp.

Se trata de un estudio de las *Confesiones* de s. Agustín que tiene como eje el Libro X. Para ello, la A. hace un breve pero concienzudo recorrido de los 13 libros y así pone en evidencia la unidad de la obra. Luego se adentra en el contenido del Libro X que es justamente el que hace de nexo entre las dos partes de las *Confesiones*. Además es el libro donde s. Agustín, desde la búsqueda del conocimiento de Dios y de sí mismo y la reflexión sobre la memoria, realiza todo el proceso de interiorización de su experiencia de Dios. La A. llega a la conclusión de que las *Confesiones* no son ni autobiografía ni apología, sino la plasmación del drama de un hombre, que coincide con la de todo hombre de cualquier época.

A. L. Ludy, *osb*

ANTONIO de PADUA, San: *Los sermones*. Traducción del texto crítico Fray C. Miglioranza OFMConv. Buenos Aires, Misiones Franciscanas Conventuales, 1996. Vols. I-II.

La presente edición, surge del esfuerzo y la buena iniciativa de los HH. Franciscanos Conventuales, quienes con ocasión del 8^o centenario del nacimiento de San Antonio (1195-1231), ponen a disposición de los estudiosos, de los pastores de almas y de los devotos, la gran obra de San Antonio de Padua que son los *Sermones*. No son homilías sino exposiciones bíblicas sobre textos ya determinados en la liturgia de la Misa: introito, epístola y evangelio, y en el Breviario Romano (correspondientes a la época de S. Antonio y que sabemos tuvieron variaciones con el curso de los siglos hasta el Conc. Vat. II). «Los sermones, la obra principal del Santo, son un repertorio bíblico, litúrgico, teológico... ofrecido a los Hermanos como preparación remota para el ministerio de la predicación» (S. Doimi). Con esta edición los lectores podrán conocer directamente, a través de sus escritos la personalidad, la espiritualidad y el fuego apostólico que ardía en el corazón de Antonio, proclamado en 1946 por el Papa Pío XII «Doctor de la Iglesia» con el honroso título de «Doctor Evangélico».

María Graciela Guarilla, *osb*

DEOGRATIAS, M.C.: *Testimone nello Spirito. Padre Romano Bottegal*. Bologna, EMI, 1996. 670 pp.

El A. nos ofrece un devoto y ferviente testimonio biográfico del P. Romano Bottegal (1921-1978). Nos lleva de los Prealpes vénetos (Italia), donde nació y

fue ordenado sacerdote, para ser después monje trapense en Tre Fontane (Roma), y en la Montaña del Líbano. Ahí vivió largos años como ermitaño, en una región en guerra, entre los musulmanes, y murió con fama de santidad. El Padre Romano fue un testigo privilegiado y reconocido de la alegría pascual que brota de la cruz. Encontramos aquí abundancia de recuerdos personales de los que lo conocieron, «para que no se pierdan los testimonios». Lo novedoso de esta biografía son los escritos del mismo P. Romano: cartas, fragmentos y apuntes de meditación, que nos revelan su delicada humanidad y su ideal espiritual: «Sufrir y morir con alegría», en amorosa conformidad con Cristo crucificado por Amor. A nosotros nos corresponde escuchar esta voz profética contemporánea.

A. B. Musso, O.C.S.O.

BANDERA, Armando: *Religiosos en la Iglesia. ¿Avances? ¿Retrocesos?* Madrid, Bibl. de Autores Cristianos, 1995. 278 pp. (BAC Popular, 116).

Esta obra fue escrita con posterioridad al Sínodo sobre la vida consagrada de 1994 y a la espera de la Exhortación Apostólica correspondiente. El trabajo consta de dos apartes. En la primera, se transcribe, la homilía inaugural del Sínodo de Juan Pablo II y una serie de «catequesis» que el Papa dio con ocasión de dicha asamblea; en las que desarrolló sucintamente el fundamento cristológico y eclesiológico de la vida consagrada, y considera la llegada del «kairós» providencial para reflexionar sobre este tema a la luz del Concilio Vaticano II. En la segunda parte, el A. desarrolla una serie de temas: relación entre bautismo y consagración, vocación-consagración-misión, por ejemplo, en los que trata de considerar la situación actual y las tendencias más difundidas, que en muchos casos están distanciadas de la posición del Magisterio. El libro, escrito con el fin de volver a la doctrina del Concilio para su posterior desarrollo, proporciona material de reflexión, no sólo para los religiosos, sino también para todos los que están implicados en una tarea teológica.

M. I. Quartino

CLEMENTE HERNÁNDEZ, Javier: *Vida y obra de Pedro Malón*. Tudela, Ediciones del Centro Cultural Castei Ruiz, 1995. 180 pp. (Biblioteca de temas locales, 4).

Llama la atención el lujo y la elegancia de esta obra de erudición sobre el fraile agustino Pedro Malón de Chaide (1530-1589) y su única obra, el popular

tratado «*La Conversión de la Magdalena*», publicado en Barcelona poco antes de la muerte del autor. Este es digno representante, junto a Fray Luis de León y muchos otros, menos conocidos, del humanismo y del alto nivel intelectual y espiritual de la Orden de San Agustín en el siglo de oro español, siglo también del Concilio de Trento, en que tan destacado papel desempeñara Jerónimo Scipando, superior general de esa Orden y animador de los estudios. El libro que comentamos analiza detenidamente y con profusión de documentos tanto la vida como la obra de docto fraile. Lástima que en una edición tan espléndida no se publicara el texto de la «*Conversión de la Magdalena*», sino sólo extractos de las partes principales. Abundan las ilustraciones a todo color. M. Matthei, *osb*

GARCÍA ÁLVAREZ, Jaime: *Oremos con San Agustín. La voz del corazón*. Madrid. Revista Agustiniiana. 1996. 136 pp. (Palabra y Vida, 12).

Introduce de manera clara y sencilla el sentido, condición y fin de la oración. Los temas van encabezados por citas de San Agustín, desarrollados a la luz de los acontecimientos de hoy. Desde allí a través de preguntas orientadas a una reflexión interior, conduce al lector a un encuentro con la realidad personal intentando que reconozca dentro de sí al Dios-Trino. El fundamento y movimiento de este proceso es el amor, caridad que debe ser vivida en lo cotidiano, abriendo los ojos del corazón y acogiendo su palabra en la humildad. Frente a un mundo que va perdiendo la capacidad de asombrarse, de mirar, esperar... termina con un mensaje de esperanza que es búsqueda de un encuentro con Alguien. V.Y.Z.

Historia

GUASCO, Maurilio: *Modernismo. I fatti, le idee, i personaggi. Cinisello Balsamo*. San Paolo, 1995. 216 pp. (Universo Teologia, 40). Lit. 20.000.-

El Modernismo en cuanto movimiento histórico e ideológico-doctrinal es objeto de estudio por diversos investigadores en la actualidad. Basta consultar una bibliografía especializada para percatarse de ello. El libro aquí comentado se suma a esa bibliografía y lo hace con buenos méritos tanto por su enfoque histórico

objetivo como también por los aspectos relacionados con la ortodoxia-heterodoxia que enjuicia históricamente con serena equidad. Su autor, Maurilio Guasco, es Profesor de Pensamiento Político Contemporáneo en la Universidad de Turín y, entre otras publicaciones, ha publicado estudios sobre los principales representantes del Modernismo en los diferentes países europeos. El Modernismo es un movimiento complejo que ayuda a entender un momento apasionante en la Historia eclesial y civil. También el Modernismo, valorado críticamente, establece un momento importante en la inteligencia del dato de la fe. Por otra parte, promovió temas que todavía han de ser profundizados desde una perspectiva ortodoxa. Guasco se detiene particularmente en el Modernismo italiano (Rómolo Murri, Emilio Buonaiuti) sin dejar de hacer referencia a clásicos como Loisy en Francia y Tyrrell en Inglaterra. Del mismo modo estudia la actitud de la S. Sede, la Encíclica «Pascendi», etc. Guasco nos hace ver cómo en el fenómeno modernista se entremezclan los elementos ideológico-políticos, las posturas doctrinales tradicionales, las circunstancias históricas especiales de la época, la revalorización de la ciencia y su relación con la fe, etc. Este último tema sería el eje de la controversia modernista y, como es sabido, es un tema actual que da mucho para pensar y reflexionar. En efecto, tanto Modernismo como Integrismo son extremos a evitar para llegar a la moderación y al equilibrio tan necesario en el estudio de estas cuestiones. La tesis fundamental de Guasco es que a la verdad no se llega mediante condenas taxativas y tajantes ni tampoco mediante la mediocridad. En este sentido, su estudio es muy interesante y actual, especialmente desde el punto de vista histórico-político.

Francisco J. Weismann

MONDIN, Battista: *Dizionario enciclopedico dei papi. Storia e insegnamenti*. Roma, Città Nuova Ed., 1995. 664 pp. L. 90 000.-

Afirma el A. que «todo lo que sucede en la Iglesia católica, en cierta medida hace referencia al Sumo Pontífice»: cada Papa termina por llegar a ser un capítulo de la historia de la Iglesia. Por esta razón este diccionario puede ser utilizado como Historia de la Iglesia.

Hay una progresión cuantitativa al tratar los diversos Papas: a San Pedro están dedicadas muchas páginas, sacadas de la Sagrada Escritura y de la Tradición; los Papas de los primeros siglos están considerados con sobriedad, en base a noticias ciertas y probadas oficialmente. Finalmente, a los Papas de los últimos siglos se les da mayor relieve.

Varios índices enriquecen esta obra «escrita con estilo simple, vivaz y brillante que favorece la lectura apasionada del texto». Estudio y enseñanza —como

dice el subtítulo— de sumo interés para todos los que deseen un conocimiento más profundo de la Historia de la Iglesia. M.E.

BALCELLS CANELA, Jorge: *La formación del clero latinoamericano según el Cardenal Vives i Tutó. Estudio de sus aportaciones al Concilio Plenarío Latinoamericano* (1899).

Roma, Pont. Ateneo della Santa Croce. 1994 (Fuera de comercio). (ii), x, 282 pp.

Esta tesis doctoral, presenta un estudio en profundidad del cardenal Vives i Tutó (1854-1913), eximio consejero; y colaborador de los Papas León XIII y Pío X. A partir de la revisión, el re-estudio o en algunos casos redescubrimiento de una amplia documentación, el A. rescata la figura del religioso capuchino P. José de Llevaneras —el futuro cardenal—, en la primera parte en sus aspectos biográficos, en la segunda en relación con su destacada actuación durante el Primer Concilio Plenarío Latinoamericano de Roma (1899), que él presidió en nombre del Papa. Su visión de la formación del clero latinoamericano, no es tanto una reflexión teológica como una propuesta de una serie de medidas de gobierno eclesiástico para la elevación doctrinal y moral de dicho clero. Los otros dos problemas tratados por el concilio fueron la actitud frente a los gobiernos liberales y masónicos del continente y el problema de la «superstición» en ciertos niveles del pueblo fiel.

El A. se abstiene de condenar conductas o actividades del cardenal en lo referente a la lucha antimodernista, que lo han convertido en un personaje cuestionado por sectores de la historiografía, aunque ninguno de sus contemporáneos dejó de reconocer su rectitud personal, su competencia en las materias que trataba y su piedad. *Rodrigo Moreno Jeria*

MENOZZI, Daniele: *La Chiesa e le immagini. I testi fondamentali sulle arti figurative dalle origini ai nostri giorni*. Cinisello Balsamo, San Paolo, 1995. 326 pp. (Storia della Chiesa. Saggi, 9) Lit. 25.000.-

El A., licenciado en Historia de la Iglesia por la Universidad de Bologna, presenta una serie de textos sobre la función de las artes figurativas en el culto y la vida de la Iglesia, que abarcan desde el s. III hasta nuestros días. Dicha serie está precedida por una introducción de carácter histórico acerca de las alternativas que

a lo largo del tiempo ha sufrido la relación entre palabra e imagen, relación que nunca ha dejado de ser problemática y lo es también hoy, tal vez más aún que en el pasado. La selección de textos, aunque fragmentaria, no es por ello menos ilustrativa de las diversas tendencias que, en distintos modos y medidas, se presentan en el patrimonio cultural de nuestra Iglesia de hoy. Una bibliografía muy abundante completa este interesante volumen.

A. Sanguinetti, *osb*

ACTIS BRU, César I.: *Manuscritos eclesiásticos del s. XIX*. Santa Fe, Arzobispado, 1996. 60 pp. (Centenario de la diócesis de Santa Fe, 1897-1997, 3).

En el marco del centenario de la creación de la diócesis santafecina, se publica ahora una serie de documentos conservados en el Museo Etnográfico de esa ciudad, referidos a la vida eclesiástica desde principios del s. XIX hasta comienzos de este. Son papeles que muestran aspectos de la administración espiritual, a los que se agregan cartas pastorales de los obispos Gelabert (de Paraná) y Boneo.

I. H. P.

CAMPOS y FERNÁNDEZ de SEVILLA, Francisco Javier: *Catálogo del Fondo Manuscrito Americano de la Real Biblioteca del Escorial*. E-28200, San Lorenzo del Escorial. Ed. Escorialenses, 1993. 586 pp. (Col. del Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, 1).

A los ojos del observador desprevenido esta clasificación, descripción externa e interna y síntesis de contenido de treinta códices de la biblioteca del Escorial referentes a temas americanos podría resultar árida o excesivamente especializada. Hay que hacerse amigo primero de este tipo de literatura para disfrutar a la postre su riquísimo y variado contenido. Más de un tercio del material reunido trata de los indios de todas las latitudes, revelando así un material etnológico novedoso. Insospechadas luces arrojan otros códices sobre personajes históricos grandes y no tan grandes. Leemos de o sobre Felipe II, Hernán Cortés, el virrey Antonio de Mendoza, San Francisco Javier, el obispo Juan de Palafox. Aparecen frailes que alegan contra los jesuitas e inocentes estudiantes jesuitas de Córdoba del Tucumán que componen coronas poéticas en honor de Carlos III; Carlos V le escribe al arzobispo de Toledo desde Alemania para que se preocupe de que la producción de azúcar de Santo Domingo no se vea amagada por importaciones de

otras partes. Hasta de la historia de un elefante nos enteramos que es transportado de las lejanas Filipinas a Acapulco, atraviesa México, es reembarcado en Veracruz hacia España, para terminar de ser admirado –vivo aún– en los jardines del Escorial.

Además de la descripción altamente técnica de cada códice se presenta un resumen de su contenido y una utilísimas bibliografía que no sólo trae la o las ediciones de cada documento, sino además un elenco completo de los estudios que autores modernos consagran a cada tema. *M. Matthei, osb*

CAMPOS, J.: *Enrique Flórez, la pasión por el estudio*. Madrid, Ed. Revista Agustiniana, 1996. 92 pp. (Perfiles, 11).

Que en la España del siglo XVIII eruditos de la talla de un Sarmiento o de un Feijóo fueran figuras solitarias lo desmiente el presente perfil biográfico del fraile agustino Enrique Flórez (1702-1773). Su personalidad puede ser parangonada con la de Mabillon, por la multiplicidad de sus escritos sobre Historia eclesiástica, su incansable afán de investigaciones y sus prolongados viajes de estudio y de recolección de material histórico, que lo llevaron por toda España y en Francia hasta Bayona. La monumental «España Sagrada» es su principal obra; pero también escribió sobre las reinas de España, sobre las batallas de los romanos en la Península y sobre otros temas históricos y teológicos. También se destacó en el campo de la numismática y de la historia natural. Fue, pues, un típico hombre de la Ilustración, pero –a diferencia de tantos coetáneos– un ilustrado creyente y buscador de santidad. Una numerosa bibliografía sobre el autor y su época es el broche de oro de esta interesante biografía. *M. Matthei, osb*

LÓPEZ DE GOICOCHEA, F. J.: *Juan Márquez, un intelectual de su tiempo*. Madrid, Ed. Revista Agustiniana, 1996. 92 pp. (Perfiles, 9).

Con gran competencia e información el A. traza el perfil biográfico de este docto fraile agustino (1565-1621), catedrático de la Universidad de Salamanca, predicador en la capilla real de Felipe III y autor de unas diez obras de distinto talante: Mencionemos sólo dos: «El gobernador cristiano» de tipo filosófico-político y «Los dos estados de la espiritual Hierusalem» de tipo exegético. Nos enteramos también de la principales características del reinado de sólo 23 años del poco glorioso hijo de Felipe II y de las competiciones de las órdenes religiosas por

las principales cátedras de la famosa universidad. Márquez es un ejemplo del alto nivel intelectual de la Orden agustina, también después de Fray Luis de León.

M. Matthei, osb

NEDUNGATT, George - FEATHERSTONE, Michael (eds.): *The council in Trullo revisited*. Roma, Pontificio Instituto Orientale, 1995. 466 pp. (Kanonika, 6).

El vol. reúne las contribuciones presentadas en el simposio internacional celebrado en diciembre de 1992, en Roma, para conmemorar los 1300 años del concilio de *Trullo* Constantinopla (en 692 ó 691).

La presentación aclara oportunamente el título elegido para el libro (el concilio «revisited») y algunos otros aspectos del material reunido.

Sigue una enjundiosa introducción que da una visión panorámica sobre los estudios y contribuciones hodiernas en torno al «Quinisexto» concilio.

Creo que muy acertadamente se incluye, antes de las ponencias, el texto crítico de los cánones conciliares (griego-latín y traducción inglesa).

Las conferencias pretenden re-examinar con objetividad este concilio, desde distintos enfoques (se ofrecen cada una en el idioma del relator). En esta sección se incluye la versión francesa del discurso, en el concilio de Trullo, del *Catholicos* de Armenia, Sahak III.

El vol. tiene un solo índice analítico: de nombres «históricos».

Enrique Contreras, osb

La provincia dominicana de Aragón y la Evangelización del Nuevo Mundo. Valencia, Instituto Histórico de la Provincia de Aragón, 1991. 454 pp. (c/Cirilo Amorós, 54. E-46004 Valencia, España).

Los Dominicos aragoneses y la Evangelización del Nuevo Mundo. Zaragoza, Instituto Histórico de la Provincia de Aragón, 1993. 120 pp., mapas.

En la extraordinaria producción histórica y literaria que rodeó la celebración del Vº Centenario de 1499, la iglesia católica y su obra evangelizadora han tenido un lugar de distinción, y junto a las publicaciones generales y de documentos, las Órdenes religiosas se preocuparon por asentar los datos que la moderna investigación ha confirmado y sintetizado de las memorias de nuestros mayores. Toca, con

estos dos volúmenes, a los dominicos de Aragón reseñar su presencia y su actividad en América y en Asia, desde el s. XVI hasta el presente. L. Galmés, A. Esponera, A. Robles Sierra y V. T. Gómez, contribuyen con importantes aportes, desde las iniciativas de las autoridades de la Provincia hasta la publicación de cartas y relaciones de los misioneros, muchos de ellos venerados como Santos y Beatos, ejemplo de fe y de caridad. Es valioso el diccionario biográfico de los misioneros (s. XVI-XIX), que se debe a los PP. Gómez y Robles Sierra. El segundo volumen depende del primero, ofreciendo las conclusiones de manera más sencilla y divulgativa.

V. Niles

PIERLING, Paul SJ: *Le Prince Gagarine et ses amis 1814-1882*. Paris, Beauchesne, 1996. 226 pp., ill (Bibliothèque Beauchesne, 29). FF. 90.-

Esta obra reúne y comenta lo que se ha conservado de la correspondencia recibida por el Príncipe Ivan Gagarin, convertido al catolicismo y miembro de la Compañía de Jesús. El trabajo fue realizado por el conocido orientalista P. Pierling SJ, y estaba listo ya en 1914. Publicado recién ahora, 80 años después, refleja dolorosamente el cambio de las mentalidades; el «unionismo» de los círculos católicos de entonces, encuentra aquí fundamentación y elogios. Pero la necesidad de un cambio de actitud respecto de la unidad cristiana, no quita valor a la obra, ya que la personalidad del P. Gagarin merece ser más conocida. Relacionado con la *intelligentsia* rusa, su larga estancia en Occidente, y especialmente en París, lo vinculó con personalidades como Mme. Swetchine, fue el fundador de la revista de los jesuitas de París, *Études*. La correspondencia que es extractada y comentada aquí, resalta los lazos de amistad y simpatía con muchas de esas personalidades y su indeclinable interés por los sucesos de su patria, sobre todo, en el aspecto religioso. Su oposición a la corriente eslavófila, su admiración por los modos de obrar y pensar de los latinos, no disminuyen la utilidad de una publicación, la cual, sin embargo, dista del espíritu que debe prevalecer hoy en las relaciones entre ortodoxos y católicos. Esperamos que este primer trabajo abra el camino a otros, y que en ellos se esboce la crítica que debe complementarlo.

M. de Elizalde

LAZCANO, R.: *Generales de la Orden de San Agustín. Roma, I. Historicum Augustinianum*, 1995. 275 pp. (Studia Augustiniana Historica, 10).

El origen de la actual Orden de San Agustín se remonta al mes de marzo de 1244 en la ciudad de Roma, cuando el Card. Ricardo Annibaldi, delegado del Papa Inocencio IV, concretó la unión de varios grupos de eremitas diseminados por la Toscana (Italia). El A. nos ofrece en esta obra una información básica sobre cada uno de los noventa y tres Generales de la Orden hasta nuestros días. Sobre cada uno de ellos se consigna un perfil biográfico breve; un listado de la obra científico-literaria impresa, los estudios más significativos, su retrato y una serie de índices y tablas complementarias que enriquecen este valioso estudio que quiere ser un servicio de primera información biográfica y documental.

E. Gowland, ocsa

Historia y Biografía

POLO RUBIO, J.: *Fray Andrés Aznar Naves (1612-1682)*. Madrid, Ed. Revista Augustiniana, 1996. 92 pp. (Perfiles, 10).

Juan José Polo Rubio es un especialista de la historia de la Iglesia de la Diócesis de Teruel (España). Un ejemplo de esta dedicación es la biografía aquí comentada de Fray Andrés Aznar Naves, OESA (1612-1682) que fue Obispo de Alguer (1663-1671) en la isla de Cerdeña (que era parte de la Monarquía española); de Jaca (1671-1674) y de Teruel (1674-1682), ambas en España. El estudio de Polo Rubio es un aporte importante a la Historia de la Orden de S. Agustín (antes OESA, ahora OSA) si tenemos presente la personalidad rica de su biografado y su actuación dentro y fuera de su Orden. Fr. Aznar Naves era nativo de Zaragoza y fue misionero en la América Hispánica, llegando a ser Profesor de Teología en la célebre Universidad de S. Marcos (Lima). Cumplió otras actividades que merecen ser mencionadas y de las que el autor de la biografía nos da detalles: fue cronista de la canonización de S. Tomás de Villanueva, Obispo agustino de Valencia y autor de notables Sermones marianos; Asistente General de España; predicador en la Corte de Felipe IV y Obispo de las tres Diócesis mencionadas. Polo Rubio, egresado de la Universidad de Navarra, nos ofrece un panorama objetivo (que incluye un apéndice documental) de su personaje biografado así como de su época (por ejemplo, su relación con las Cortes aragonesas en 1677). En síntesis, es una excelente monografía que constituye un aporte para el mejor conocimiento de la Historia de una orden religiosa en la época de su florecimiento.

Francisco-J. Weismann

Libros recibidos

- AVENDAÑO, J.M.: *Huellas de Dios en las afueras de la ciudad*. Madrid, Narcea, 1997. 144 pp. (Cuadernos).
- BERETTA, F.: *Monseigneur D'Hulst et la science chrétienne. Portrait d'un intellectuel*. Paris, Beauchesne, 1996. 506 pp. (Textes, dossiers, documents, 16).
- Bibliografía Teológica Comentada del Área Iberoamericana*. Buenos Aires, ISEDET, 1997. Vols. 17 (1989), 18 (1990).
- BIANCHI, E.: *Comme un étranger*. Paris-Montréal, Cerf-Médiaspaul, 1997. 184 pp. (Epiphanie).
- Bibliografía Bíblica Latino-Americana* 1994 v.7. Sao Bernardo do Campo, Ed. Vozes, 1996. 496 pp.
- BODRATO, F.: *Epistolario*. Introduzione, testo critico e note a cura di Brenno Casali. Roma, LAS, 1995. 574 pp. (Fonti-Serie seconda, 4).
- CLARK, J. (ed.): *The Padeborn cartae: Erzbischöfliche Akademische Bibliothek Padeborn Codex 15*. Salzburg, Universität Salzburg, 1997. x, 202 pp. (Analecta Cartusiana 100:26).
- CLEMENTE ALEJANDRINO: *Stromatéis. Memorias gnósticas de verdadera filosofía*. Introducción, traducción y notas: Domingo Mayor sj. Abadía de Silos, 1993. 784 pp. (Studia Silensia XVI).
- Constituciones de las Carmelitas Descalzas (1562-1607)*. Roma, Teresianum, 1995. xiv, 468 pp. (Monumenta Historica Carmeli Teresiani, 16).
- DELICADO BAEZA, J.: *Para un examen de conciencia en la Iglesia*. Madrid, Bibl. de Autores Cristianos, 1997. 176 pp. (BAC 2000, 2).
- DÍDIMO EL CIEGO: *Tratado sobre el Espíritu Santo*. Introducción, traducción y notas Carmelo Granado sj. Madrid, Ed. Ciudad Nueva, 1997. 206 pp. (Biblioteca de Patrística, 36).
- DUFRAIGNE, P.: *Adventus Augusti, adventus Christi. Recherche sur l'exploitation idéologique et littéraire d'un cérémonial dans l'antiquité tardive*. Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 1994. 528 pp. (Collection des Études Augustiniennes. Série Antiquité, 141).
- FERASIN, E.: *Un lungo cammino di fedeltà. La vita consacrata dal Concilio al Sinodo*. Roma, LAS, 1996. 408 pp. (Biblioteca di Scienze Religiose, 121).
- FLORES ARCAS, J.J., osb: *Las horas diurnas del Liber Horarum de Silos*. Intro-

- ducción y edición crítica. Silos, Abadía de Silos, 1997. xc, 302 pp. (Studia Silensia, 21).
- GARCÍA PAREDES, J.C.R. (ed.): *Preguntas sobre la vida consagrada. Doce cuestiones candentes*. Madrid, Publicaciones Claretianas, 1997. 436 pp.
- GARCÍA PAREDES, J.C.R. cmf: *Santa María del 2000*. Madrid, Bibl. de Autores Cristianos, 1997. 126 pp. (BAC 2000, 1).
- GHANTUZ CUBBE, M. de: *I maroniti d'Aleppo nel XVII secolo. Attraverso i racconti dei missionari europei*. Milano, Jaca Book, 1996. 238 pp. (Biblioteca del Vicino Oriente. Patrimonio culturale arabo cristiano, 2).
- GIRARD, R. (èd.): *La parole ruminée*. Paris, Cerf, 1997. 188 pp. (Epiphanie).
- GONZÁLEZ CUELLAS, T.: *Diego de Salamanca (1519-1588) obispo de Puerto Rico*. Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1997. 96 pp. (Perfiles, 14).
- GREGORIO DE ELVIRA: *Tratados sobre los Libros de las Santas Escrituras*. Edición bilingüe por Joaquín Pascual Torró. Madrid, Ciudad Nueva, 1997. 482 pp. (Fuentes Patrísticas, 9).
- GREGORIO NACIANCENO: *Fuga y autobiografía*. Introducción y notas de Luigi Viscanti. Traducción de Santiago García Jalón. Madrid, Ed. Ciudad Nueva, 1996. 272 pp. (Biblioteca de Patrística, 35).
- GRÜN, A., osb: *Hacia la plenitud. El camino de san Benito, abad*. Zamora, Ed. Montecasino-ECUAM, 1997. 92 pp. (Espiritualidad Monástica, 38).
- HOGG, J. (èd.): *The mystical tradition and the carthusians*. Salzburg, Universität Salzburg, 1997. 158 pp. (Analecta Cartusiana, 130).
- HUBERT, B. (ed.): *Jacques Maritain en Europe. La réception de sa pensée*. Paris, Beauchesne, 1996. 326 pp. (Bibliothèque Beauchesne, 31).
- IOGNA PRAT, D.-PALAZZO, E.-RUSSO, D.: *Marie. Le culte de la Vierge dans la société médiévale*. Preface de G. Duby. Paris, Beauchesne, 1996. 624 pp.
- JERICÓ BERMEJO, I.: *Fray Pedro de Aragón. Un salmantino del siglo XVI*. Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1997. 94 pp. (Perfiles, 13).
- KINNAMON, M.-COPE, B. (ed.): *The Ecumenical Movement. An Anthology of Key Texts and Voices*. Geneva-Michigan, WCC-William Eerdmans Publishing Company, 1997. 548 pp.
- LAPERROUSAZ, E.M. (ed.): *Qoumrân et les manuscrits de la mar Morte. Un cinquantenaire*. Paris, Cerf, 1997. 460 pp.
- LECLERCQ, J.: *La mujer y las mujeres en la obra de San Bernardo*. Zamora, Ed. Montecasino, 1997. 170 pp. (Espiritualidad Monástica, 39).
- LEONOR DE SANTA MARÍA OCAMPO: *Memorias*. Córdoba, Monasterio Santa Catalina, 1997. 208 pp.

- LIFSCHITZ, D.: *La tradición Hebrea y Cristiana comenta los Salmos. Salmo 34*. Bilbao, Desclée de Brouwer, 1992. 274 pp. (Biblioteca Catecumenal).
- LICHERI, L., osa: *De visage à visage. Fondaments et pratique de l'obéissance dans la vie religieuse apostolique*. Paris, Cerf, 1997. 172 pp. (Perspectives de vie religieuse).
- MARTANO, V.: *Athenagoras, il Patriarca (1886-1972)*. Bologna, Ed. Il Mulino, 1996. (Testi e ricerche di scienze religiose. Nuova serie, 17).
- MARTIN, A. M. oco: *El deseo de Dios y la ciencia de la Cruz. Aproximación a la experiencia religiosa del Hermano Rafael*. Bilbao, Desclée de Brouwer, 1996. 344 pp. (Testigos, 8).
- MORTARI, L. (ed.): *Vida y dichos de los Padres del desierto Vol. I*. Bilbao, Desclée de Brouwer, 1996. 320 pp. (Biblioteca Catecumenal).
- NABERT, N. (èd.): *Le mal et le diable. Leurs figures a la fin du Moyen Age*. Paris, Beauchesne, 1996. 274 pp. (Cultures & Christianisme, 4).
- OLIVA, M., si: *Libres para orar, libres para amar. Crecer en oración y compasión*. Madrid, Narcea, 1996. 196 pp.
- PALACIOS GONZÁLEZ, M. osb: *La Abadía del Tepeyac. 50 años glorificando a Dios. Año jubilar 1996*. México, 1996. 350 pp.
- PINCKAERS, S., op: *La parole de Dieu et la morale. Leçon d'adieu du P.S. Pinckaers op. 20 juin 1996*. Fribourg, Èd. Universitaires, 1996. 32 pp. (Discours Universitaires. Nouvelle série, 52).
- REGNAULT, L.: *Ascoltare oggi i Padri del deserto*. Bose, Ed. Qiqajon, 1997. 204 pp. (Spiritualità Orientale).
- ROCCATI, A. (a cura di): *Sapiencia egizia. La letteratura educativa in Egitto durante il II millennio a.C.*. Brescia, Paideia Ed., 1994. 158 pp. (Testi dil Vicino Oriente antico, I,4).
- ROSSIER, F.: *L'intercession entre les hommes dans la Bible hébraïque. L'intercession entre les hommes aux origines de l'intercession auprès de Dieu*. Fribourg, Ed. Universitaires Fribourg Suisse-Vandenhoeck & Ruprecht Göttingen, 1996. xiv, 392 pp. (Orbis Biblicus et Orientalis, 152).
- SOCIETE VLADIMIR SOLOVIEV: *L'Unité*. Fribourg, Èd. Universitaires Fribourg, 1996. 136 pp. (Prémices, 14).
- STINISSEN, G. ocd: *Comment faire oraison. Un itinéraire sur les traces de Thérèse d'Avila*. Paris-Montréal, Cerf-Médiaspaul, 1997. 92 pp. (Epiphanie-Carmel).
- TACCONI, G.: *La persona e oltre. Soggettività personale e soggettività ecclesiale nel contesto del pensiero di Tommaso Demaria*. Roma, LAS, 1996. 208 pp. (Biblioteca di Scienze Religiose, 124).

- TORRES PRIETO, J.A.: *Tu solus peregrinus. Viaje interior por el Camino de Santiago*. Abadía de Silos, 1996. 518 pp. (Studia Silensia, XX).
- TUREK, W.: *La speranza in Tertulliano*. Roma, LAS, 1997. 140 pp. (Biblioteca di Scienze Religiose, 126).
- VELATI, M.: *Una difficile transizione. Il cattolicesimo tra unionismo ed ecumenismo (1952-1964)*. Bologna, Ed. Il Mulino, 1996. 504 pp. (Testi e ricerche di scienze religiose. Nuova serie, 16).
- VIVANCOS GOMEZ, M., osb: *Glosas y notas marginales de los manuscritos visigóticos del Monasterio de Santo Domingo de Silos*. Abadía de Silos, 1996. 542 pp. (Studia Silensia XIX).
- ZARAGOZA Y PASCUAL, E.: *El Maestro Fray Juan de Guevara, OSA*. Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1997. 88 pp. (Perfiles, 12).